

Curriculum Vitae

Davide Di Poce

Istruzione e formazione

2016 – Laurea Magistrale in *Letteratura e lingua. Studi italiani ed europei* (LM-14)

Università La Sapienza, Roma

Votazione: 110 e lode/ 110

Tesi in Letteratura italiana (L-FIL-LET/10): *L'autobiografia politica: alcuni esempi di scritture femminili*

Ho dedicato la mia tesi allo studio di un particolare tipo di autobiografia del Novecento. Tramite approfondite ricerche d'archivio, ho reperito, selezionato e analizzato le autobiografie scritte da donne che hanno preso parte alla Resistenza e che fanno di questa esperienza il motivo fondante della loro narrazione in prima persona. L'analisi è stata condotta dal punto di vista stilistico, narratologico e del genere "autobiografia", rivolgendo costantemente lo sguardo al panorama storico-culturale, con particolare attenzione al percorso di emancipazione della donna che emerge da tali testi, all'evoluzione dei modelli culturali femminili. Al centro del lavoro è l'analisi della forma particolare che assumono queste opere a carattere politico-introspectivo, in decisa controtendenza con la configurazione tipica dei testi autobiografici novecenteschi. Nella definizione di questo tipo di autobiografia, che chiamiamo con Gramsci "politica", si è fatto costante riferimento agli studi teorici sul genere.

2014 – Corso di Giornalismo ed Editoria

Accademia di giornalismo *Mario Sconcerti*, Roma

Votazione: 30 e lode/ 30

2013 – Laurea in *Lettere classiche* (L-10)

Università La Sapienza, Roma

Votazione: 110/110

Tesi in Letteratura italiana (L-FIL-LET/10): *Aspetti della lirica di Giacomo Marmitta*

Con questo lavoro ho studiato i diversi aspetti della produzione poetica di Giacomo Marmitta, scrittore vissuto tra Parma e Roma nella prima metà del Cinquecento. L'analisi, condotta sull'unica edizione esistente del canzoniere (quella del 1564), si sofferma in particolare sulle influenze che ebbero da una parte Orazio e i poeti elegiaci e, dall'altra, Giovanni Della Casa.

2008 – Diploma di istruzione superiore

Liceo Classico *Vincenzo Simoncelli*, Sora (Frosinone)

Votazione: 100/100

Esperienze professionali

2015 - in corso – Collaboratore di www.lettereifilosofia.com

(giornale ufficiale degli studenti della facoltà di Lettere e Filosofia della Sapienza
Università di Roma)

2013 - in corso – Collaboratore nella realizzazione del *Festival delle storie*

(Festival di letteratura, cinema, musica, Frosinone)

Nel corso delle varie edizioni, ho svolto i seguenti incarichi: organizzazione incontri, presentazione libri con autore, redazione giornalino, gestione contenuti web e dei social network, addetto stampa

2012 - in corso – Collaboratore di www.flaneri.it

(testata registrata presso il Tribunale di Roma – Autorizzazione N. 54/2012 del 15/03/2012)

2015 - 2016 – Vincitore di concorso per un contratto di collaborazione coordinata e continuativa per l'attività di tutorato rivolta agli iscritti al corso di Laurea in *Filologia moderna* e al percorso di co-diploma Sapienza-Sorbonne. Facoltà di Lettere e Filosofia, La Sapienza, Roma

2014 - 2015 – Vincitore di concorso per un contratto di collaborazione coordinata e continuativa per l'attività di tutorato rivolta agli iscritti al corso di Laurea in *Lettere classiche*. Facoltà di Lettere e Filosofia, La Sapienza, Roma

2011-2013 – Collaboratore di *L'Inchiesta*

(quotidiano cartaceo della provincia di Frosinone pubblicato da Cooperativa editoriale L'inchiesta).

Mi sono occupato degli eventi della provincia a carattere culturale.

2008 - 2009 – Stagista presso *Ciociarria Oggi*

(quotidiano cartaceo edito da Ciociaria Editoriale Oggi, Frosinone).

Mi sono occupato degli eventi della Provincia a carattere culturale, di impaginazione e titolazione.

Lingue straniere

Inglese: ottima conoscenza della lingua parlata e scritta

Francese: buona conoscenza della lingua parlata e scritta

Conoscenze informatiche

Sistemi operativi: Microsoft Windows (10, Xp, 7, Vista)

Software: Microsoft Office: Word, Excel, PowerPoint, Publisher

Smart_edu: Gomp (gestionale web per la composizione dell'offerta formativa)

Pubblicazioni

2015 – *Le Rime di Giacomo Marmitta: la poetica della gravitas* in «Fermenti» n. 243, editrice Fermenti, Milano, pp. 92-110